



KEIM Design-Lasur

1. Opis produktu

KEIM Design-Lasur jest gotowym do użytku koncentratem farby laserunkowej, na bazie zolowo-krzemianowej, zgodnie z normą PN-EN1062-1. W połączeniu z KEIM Design-Base lub KEIM Design-Fixativ służy do tworzenia transparentnych warstw laserunkowych. KEIM Design-Lasur spełnia wymogi DIN 18363, rozdz. 2.4.1 dla farb dyspersyjno-krzemianowych. Produkt całkowicie światłoodporny dzięki zastosowaniu nieorganicznych pigmentów. Odporny na działanie warunków atmosferycznych i wpływów środowiska.

2. Zastosowanie

Do indywidualnego kształtowania warstw laserunkowych na powłokach krzemianowych KEIM, zarówno wewnątrz jak i na zewnątrz.

3. Właściwości produktu

Poprzez nałożenie dwóch do trzech warstw KEIM Design-Lasur dowolnie wymieszanej z KEIM Design-Base lub KEIM Design-Fixativ można uzyskać różnorodne efekty laserunkowe. Przezroczystość i nasycenie barwy są zależne od wybranego koloru i stopnia rozcieńczenia. W praktyce stosuje się rozcieńczenie od 1:5 do 1:20 (Design-Lasur do Design-Base). Przy zastosowaniu KEIM Design-Base można uzyskać lepszą konsystencję przygotowywanego produktu, o mniejszej skłonności do segregacji i dłuższym czasie przydatności do użytku po wymieszaniu składników, niż przy zastosowaniu KEIM Design-Fixativ.

Powłoka malarska wykonana systemem KEIM Design-Lasur jest:

- całkowicie światłoodporna
- odporna na działanie warunków atmosferycznych
- odporna na działanie wpływów środowiska
- mineralnie matowa

Dane techniczne

- Ciężar właściwy: 1,2 - 1,3g/cm³
- Współczynnik oporu dyfuzyjnego: $S_d < 0,01m$
- Odporność pigmentu na działanie światła: B1 (kod Fb zg. z instrukcją BFS nr 26)

Kolor

KEIM Design-Lasur dostępny w odcieniach wg KEIM Palette Exclusiv i Avantgarde oraz koncentraty D9001 do D9012 (do wnętrza i na powierzchnie zewnętrzne), D9018, D9019 i D9020 (wyłącznie do wnętrza), jak również D1001 (złoty), D1002 (srebrny), D1003 (miedziany) oraz D1004 (czerwień - lawa).

4. Stosowanie (aplikacja)

Podłoże

Podłoże mineralne musi być oczyszczone z kurzu i zanieczyszczeń, suche i chłonne. Zabrudzenia, stare powłoki o małej przyczepności oraz luźne elementy muszą być usunięte. Dla uzyskania idealnie chłonnego i jednorodnego podłoża pod laserunki zaleca się naniesienie pędzlem dwóch warstw krzemianowej farby podkładowej.

Warstwy laserunkowe

KEIM Design-Lasur należy rozcieńczyć w ilości potrzebnej do uzyskania pożądanego efektu laserunkowego z KEIM Design-Base. Można rozcieńczać w dowolnej proporcji; w praktyce stosuje się rozcieńczenie od 1:5 do 1:20. Dla wysoce transparentnych warstw laserunkowych oraz dla powłok laserunkowych w kolorach koncentratów zaleca się rozcieńczenie preparatem KEIM Design-Fixativ. Przed i w trakcie prac rozcieńczony KEIM Design-Lasur należy dobrze rozmieszać. Nie należy dodawać wody ani innych materiałów. Gotową farbę laserunkową nakładać pędzlem laserunkowym (np. owalną szczotką KEIM Lasurbürste) techniką „na krzyż”. W przypadku rozcieńczenia z KEIM Design-Base produkt można nanosić także za pomocą wałka. Ważne jest, aby przy nanoszeniu warstwy laserunkowej utrzymywać ją stale w stanie płynnym, nie doprowadzić do jej wyschnięcia i unikać tworzenia się osadów.

Wskazówka

Komponenty systemu tj. KEIM Design-Lasur, Design-Base i Design-Fixativ można mieszać w dowolnej proporcji. Dzięki KEIM Design-Base uzyskuje się piękną przezroczystość przy idealnej konsystencji i grubości warstwy. KEIM Design-Fixativ pozwala na uzyskanie



wysoko transparentnej warstwy laserunkowej w doskonałej barwie.

Temperatura nanoszenia

Nakładać przy temperaturze powierzchni i otoczenia min. +5°C i maks. +30°C. Nanosić wyłącznie na suche podłoże, na powierzchniach zewnętrznych tylko w suchych warunkach pogodowych. Nie stosować przy bezpośrednim nasłonecznieniu, silnym wietrze i na nagrzane przez słońce podłoże. Powierzchnie po nałożeniu farby chronić przed deszczem, wiatrem i bezpośrednim działaniem promieni słonecznych.

Przerwy pomiędzy nakładaniem warstw

Pomiędzy nakładaniem warstw laserunkowych stosować każdorazowo przerwy ok. 12 godzin.

Zużycie

W zależności od proporcji mieszania, na jedną warstwę:

ok. 100ml/m² gotowej mieszanki Design-Lasur i Design-Base.

ok. 50ml/m² gotowej mieszanki Design-Lasur i Design-Fixativ.

Podane ilości są wartościami szacunkowymi zależnymi od pożądanego efektu laserunkowego, sposobu nanoszenia i właściwości podłoża. Dokładne wartości należy ustalić wyłącznie na danym obiekcie poprzez nałożenie warstw próbnych.

Czyszczenie narzędzi

Natychmiast po użyciu narzędzia oczyścić wodą.

5. Opakowania

Pojemniki o zawartości 1l, 5l i 15l.

6. Składowanie

KEIM Design-Lasur można składować w zamkniętych pojemnikach, w chłodnych pomieszczeniach, w temperaturach dodatnich przez okres 12. miesięcy. Napoczęte pojemniki zawsze należy dokładnie zamknąć. Chronić przed nagrzewaniem i bezpośrednim nasłonecznieniem.

7. Ozn. zagrożeń i zalecenia bezp.

Brak.

8. Oznaczenia transportowe

Brak.

9. Usuwanie odpadów

Europejski Katalog Odpadów: 08 01 12

Tylko pojemniki całkowicie opróżnione nadają się do powtórnego przetwarzania (Recycling).

10. Zalecenia BHP

Powierzchnie, które nie są przeznaczone do malowania (np. szkło, kamień naturalny, ceramika, drewno itp.) odpowiednio chronić. Odpryski z powierzchni w otoczeniu pracy bądź transportu natychmiast rozcieńczyć dużą ilością wody i usunąć. Chronić oczy i skórę przed odpryskami. W czasie pracy nie spożywać posiłków, nie pić napojów ani nie palić tytoniu. Przechowywać w miejscach niedostępnych dla dzieci.

Kod produktu: M-SK 01

Wymienione wartości i właściwości preparatu są wynikiem intensywnych prac badawczych i praktycznych doświadczeń. Nasze zalecenia dotyczące stosowania, przekazane ustnie bądź na piśmie, mają stanowić dla Państwa pomoc przy wyborze naszych produktów i nie stanowią żadnych umownych warunków prawnych. Szczególnie sami sprzedawcy i producenci nie są zwolnieni z obowiązku przekonania się o przydatności naszych produktów do zamierzonych celów użycia z zawodową starannością. Należy przestrzegać ogólnych zasad techniki budowlanej. Firma zastrzega sobie zmiany służące polepszeniu produktu bądź jego stosowania. Publikacja niniejszej karty technicznej unieważnia poprzednie.

